



## CAMERA SPORT S30



**INSTRUCTIONS**  
MODE D'EMPLOI

**SPCAMS30**

**Félicitations pour votre achat et merci pour la confiance que vous accordez à T'nB. Nous vous conseillons avant l'utilisation de cet appareil de lire attentivement les instructions et les consignes de sécurité et de conserver ce manuel.**

## **CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES**

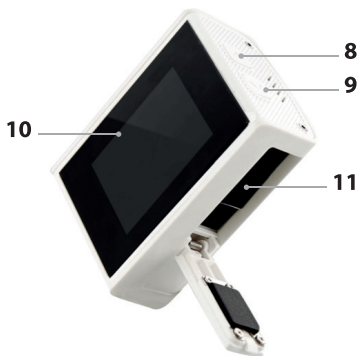
---

- L'alimentation de votre appareil doit correspondre aux caractéristiques d'origine initialement prévues.
- N'utilisez jamais votre appareil sous la pluie, dans des endroits humides ou à proximité d'un point d'eau sans l'étui étanche.
- Ne placez pas d'objet inflammable, de substance explosive ou d'objet dangereux à proximité de votre appareil.
- Utilisez uniquement les accessoires et connecteurs fournis. L'utilisation de tout autre type d'accessoire non prévu à cet effet risquerait d'endommager votre appareil de façon irrémédiable.
- Utilisez et conservez uniquement votre appareil dans un environnement où la température est comprise entre 0°C et 35°C.
- Conservez votre appareil hors de portée des enfants.
- Ne démontez pas votre appareil et n'essayez pas de le réparer vous-même.
- N'utilisez pas votre appareil s'il a subi un choc ou des dommages.
- Pour éviter tout risque d'électrocution, débranchez votre appareil de l'alimentation principale.

## **TABLE DES MATIÈRES**

---

Pour commencer.....	4
Navigation sur votre caméra.....	6
Capture de vidéos et de photos.....	6
Lecture de votre contenu.....	7
Connexion avec l'application.....	8
Mode Vidéo : Les différents modes de capture.....	8
Mode Vidéo : Paramètres.....	9
Mode Photo : Les différents modes de capture.....	10
Paramètres Généraux.....	11
Entretien.....	12
Informations sur la batterie.....	13
Dépannage.....	14
Assistance Clientèle.....	15



- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| 1. Bouton « ENR »             | 7. Port micro-HDMI (câble non inclus)      |
| 2. Témoin d'état de la caméra | 8. Bouton de navigation haut + bouton Wifi |
| 3. Microphone                 | 9. Bouton de navigation bas                |
| 4. Bouton ON/OFF              | 10. Ecran 1.8"                             |
| 5. Port de carte micro SD     | 11. Batterie                               |
| 6. Port micro-USB             |  |

## POUR COMMENCER

---

Bienvenue dans ce guide d'utilisation de votre nouvelle caméra S20 !

### **Chargement de la batterie**

Pour une meilleure utilisation de la caméra, chargez-la complètement avant la première utilisation.

1. Ouvrez la languette située sur la tranche latérale gauche de la caméra pour accéder au port micro USB.
2. Connectez la caméra à un ordinateur ou à tout autre adaptateur de charge USB à l'aide du câble micro-USB fourni. Un témoin lumineux s'allume en rouge pendant le chargement et s'éteint lorsque celui-ci est terminé.

La batterie se recharge entièrement en 3 heures environ.

**Remarque :** Vous pouvez aussi charger votre caméra à l'aide d'un chargeur mural ou chargeur voiture T'nB compatible USB (vendu séparément).

### **— CARTE MICROSD**

Une carte microSD (vendue séparément) est requise pour filmer et photographier. Utilisez des cartes mémoire de marque conformes aux spécifications suivantes :

- microSD, microSDHC ou micro SDXC
- Classe 10 ou UHS-I
- Capacité minimale 8 Go, maximale 64 Go

**Remarque :** Manipulez les cartes mémoire avec précaution. A titre préventif, éteignez la caméra avant d'insérer ou de retirer la carte. Consultez les consignes du fabricant de la carte mémoire pour en savoir plus.

### **Insertion de la carte microSD**

Pour insérer une carte microSD, ouvrez le compartiment situé sur la tranche latérale gauche de la caméra. Insérez la carte microSD dans le port de carte avec l'étiquette vers vous.

### **Formatage de votre carte microSD**

Pour une utilisation optimale, formatez la carte microSD avant la première utilisation. Pour maintenir la carte reste en bon état, formatez-la régulièrement.


**Remarque :** le formatage efface la totalité du contenu, veillez donc à transférer vos photos et vos vidéos au préalable.

## — MISE SOUS ET HORS TENSION

### Pour allumer la caméra

Maintenez enfoncé le bouton  pendant 6 secondes. L'écran d'ouverture apparaît et un indicateur lumineux bleu s'allume à l'arrière de la caméra.

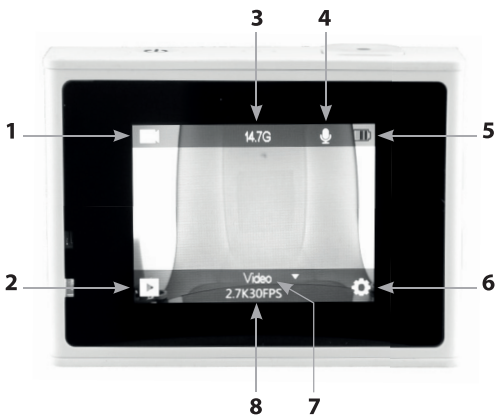
### Pour éteindre la caméra

Maintenez enfoncé le bouton  pendant 3 secondes. L'écran de fermeture apparaît.

## — ÉCRAN DE NAVIGATION

L'écran affiche les informations suivantes sur les modes et les paramètres. Les paramètres affichés varient en fonction du mode.

**Attention :** l'écran tactile ne fonctionne pas dans le boîtier étanche.



1. Mode Vidéo/Photo/Lecture
2. Accès rapide à la lecture des fichiers
3. Place restante sur la carte SD
4. Micro activé/désactivé

5. État de la batterie
6. Paramètres
7. Accès rapide aux autres modes
8. Résolution vidéo/photo

## NAVIGATION SUR VOTRE CAMÉRA

---

### — MODES

La caméra S30 contient 2 modes : Vidéo et Photo.

#### **Vidéo**

Quatre modes de capture sont disponibles en mode Vidéo : Vidéo, Time Lapse, Boucle vidéo et Slow Motion.

Ces modes seront expliqués plus loin dans ce manuel.

#### **Photo**

Quatre modes de capture sont disponibles en mode Photo : Photo, Rafale, Retardateur, Déclenchement Automatique.

#### **Navigation à l'aide de l'écran tactile**

- **Modes :** A partir de l'écran principal, appuyez sur ▼ situé en bas à gauche de l'écran pour choisir votre mode : Vidéo, Boucle, Lapse, Photo, Retardateur, Déclenchement Automatique, Rafale ou Slow Motion.
- **Lecture :** A partir de l'écran principal, appuyez sur l'icône ⓘ situé en bas à gauche de l'écran pour accéder rapidement à la lecture de vos fichiers.
- **Paramètres :** A partir de l'écran principal, appuyez sur l'icône ⚙️ situé en bas à droite de l'écran pour accéder aux paramètres de la caméra.

#### **Changement de mode à l'aide du bouton**

Le bouton ON/OFF permet de parcourir rapidement les modes. Appuyez successivement sur ce bouton pour passer au mode Vidéo, Photo, ou Lecture.

## CAPTURE DE VIDÉOS ET DE PHOTOS

---

### — CAPTURE DE VIDÉOS ET DE PHOTOS

Allumez la caméra et filmez ou photographiez directement en appuyant sur « ENR ». Vous pouvez changer les modes et les paramètres avant chaque capture.

#### **Pour filmer ou photographier**

- Appuyez sur le bouton « ENR ». Le temps d'enregistrement apparaît dans le coin supérieur gauche de l'écran.
- Pour arrêter de filmer, appuyez une nouvelle fois sur le bouton « ENR ».

#### **Pour sélectionner un autre mode**

- A l'aide de l'écran tactile, appuyez sur ▼ .
- Sélectionnez le mode de capture de votre choix.

**Remarque :** vous pouvez également filmer et photographier à l'aide de l'appli-



cation « T'nB Cam S30 » sur votre Smartphone.

## LECTURE DE VOTRE CONTENU

---

Vous pouvez visionner votre contenu sur l'écran de la caméra, sur un ordinateur, sur un appareil mobile ou sur un téléviseur.

### — VISUALISATION DE VIDÉOS ET DE PHOTOS SUR LA CAMÉRA

1. À l'aide de l'écran tactile, appuyez sur  situé en bas à gauche de l'écran. Sélectionnez le contenu que vous souhaitez lire à l'aide des boutons < et > . Vous pouvez également passer les fichiers en faisant glisser votre doigt sur l'écran vers la gauche ou vers la droite.
2. Pour lire une vidéo, appuyez sur le bouton « ENR ». Pour effectuer une lecture rapide, maintenez enfoncé le bouton « Bas ». Pour revenir en arrière en accéléré, maintenez enfoncé le bouton « Haut ». Relâchez le bouton pour revenir en lecture normale.
3. Pour quitter la lecture d'une vidéo et revenir au mode Vidéo, appuyez une fois sur le bouton .

### — SUPPRESSION DE VIDÉOS ET DE PHOTOS SUR LA CAMÉRA

Une fois dans le menu « Lecture », sélectionnez la vidéo ou photo à supprimer puis appuyez sur .

Un message apparaît sur l'écran vous demandant si vous souhaitez supprimer ce fichier. Sélectionnez « Confirmer » à l'aide de l'écran tactile.

### — VISUALISATION DE VIDÉOS ET DE PHOTOS SUR UN ORDINATEUR

Pour lire vos vidéos et vos photos sur un ordinateur, vous devez tout d'abord transférer les fichiers.

1. Connectez la caméra à l'ordinateur à l'aide du câble micro-USB inclus.
2. Allumez la caméra.
3. L'écran de la caméra affiche un message de connexion et le répertoire de fichiers s'ouvre automatiquement sur votre ordinateur.

Il est également possible de lire du contenu en insérant directement la carte microSD dans un ordinateur.

### Remarques:

- La résolution de lecture dépend de la résolution de l'ordinateur et de sa capacité de lecture.
- Pour insérer la carte microSD dans votre ordinateur, vous pouvez utiliser le lecteur de carte T'nB (vendu séparément)


### — VISUALISATION DE VIDÉOS ET DE PHOTOS SUR UN APPAREIL MOBILE

1. Connectez votre caméra à l'application « T'nB Cam S30 ».

2. Laissez-vous guider par l'application pour accéder à vos fichiers vidéo et photo sur votre smartphone ou tablette.

#### — VISUALISATION DE VIDÉOS ET DE PHOTOS SUR UN TÉLÉVISEUR HD

Vous pouvez connecter votre caméra à un téléviseur HD et visionner votre contenu directement sur l'écran du téléviseur. Cette opération requiert un câble micro-HDMI (vendu séparément)

1. Reliez le port HDMI de la caméra à un téléviseur HD à l'aide d'un câble micro-HDMI
2. Sélectionnez l'entrée HDMI du téléviseur
3. Allumez la caméra
4. Appuyez sur le bouton  pour parcourir les commandes puis appuyez sur le bouton « ENR » pour sélectionner une commande.

**Remarque :** Pour brancher la caméra à votre téléviseur, vous pouvez utiliser le câble micro-HDMI T'nB.

Il est également possible de lire du contenu en insérant directement la carte microSD dans un téléviseur compatible.

**Remarque :** La résolution de lecture dépend de la résolution de l'ordinateur et de sa capacité de lecture.

### CONNEXION À L'APPLICATION

---

1. Téléchargez l'application « T'nB Cam S30 » sur l'Apple Store ou sur Google Play Store.
2. Activez la fonction WiFi dans les Paramètres Généraux de la caméra.
3. Trouvez le signal « T'nB Cam S30 » sur votre appareil mobile.
4. Rentrez le mot de passe suivant : 1234567890.
5. Ouvrez l'application et laissez-vous guider par les indications qui apparaissent à l'écran.

### MODE VIDÉO : LES DIFFÉRENTS MODES DE CAPTURE

---

Quatre modes sont disponibles en mode Vidéo : Vidéo, Time Lapse, Enregistrement en boucle et Slow Motion.

#### — VIDÉO

Ce mode de capture est destiné à la capture d'une vidéo traditionnelle.

#### — TIME LAPSE

Avec le mode « Time Lapse », votre caméra peut enregistrer des images vidéo à



différents intervalles prédéfinis : 0,5, 1, 2, 5, 10, 30 secondes ou 1 minute, créant ainsi un film en accéléré ! Une fois l'enregistrement terminé, la caméra compile automatiquement les images pour former une séquence vidéo cohérente.

#### — ENREGISTREMENT EN BOUCLE

Activez ce mode pour enregistrer une vidéo en continu, en sauvegardant uniquement des fichiers courts. Par exemple, si vous sélectionnez un intervalle de 2 minutes, et que vous enregistrez une vidéo de plus de 2 minutes, vous aurez plusieurs fichiers vidéo, chacun d'une longueur de 2 minutes.

Ce mode est utile lors de la capture d'événements contenant des périodes sans action que vous ne souhaitez pas sauvegarder au montage.

#### — SLOW MOTION

A l'inverse du mode « Time Lapse », avec le mode « Ralenti », votre caméra enregistre une scène avec un nombre d'images par secondes beaucoup plus élevé que la vitesse de projection. Il devient alors possible de capturer des détails de la scène filmée que l'œil humain n'est pas capable de percevoir !

Deux modes de capture sont disponibles en Slow Motion : une capture en Full HD (1080p – 60 FPS) ou une capture en HD (720p – 120 FPS). Pour obtenir un beau ralenti bien fluide, il est conseillé de choisir le réglage permettant d'obtenir le maximum d'images par seconde.

Seule la résolution vidéo est modifiable dans ce mode.

### MODE VIDÉO : PARAMÈTRES

#### — RÉOLUTION VIDÉO

Résolution vidéo (RES)	IPS	Résolution d'écran
4K	30	3840 * 2160
2,7K	30	2704 * 1520
1080p	60	1920 * 1080
1080p	30	1440 * 1080
720p	120	1280 * 720
720p	60	1280 * 720
720p	30	1280 * 720

### — IMAGES PAR SECONDE (IPS)

Les images par seconde (IPS) désignent le nombre d'images vidéo qui sont capturées à la seconde.

**Remarque :** Les résolutions élevées fournissent plus de détails et de clarté mais sont généralement couplées avec des IPS faibles. Les résolutions plus faibles fournissent moins de détails et de clarté mais prennent en charge des IPS élevées ce qui améliore la capture de mouvements. Les IPS élevées permettent également de créer des vidéos au ralenti.

### — ENREGISTREMENT AUDIO

Ce mode permet d'activer l'enregistrement des sons lorsque vous capturez une vidéo.

## MODE PHOTO : LES DIFFÉRENTS MODES DE CAPTURE

---

Quatre modes de capture sont disponibles en mode Photo : Photo, Retardateur, Auto (Déclenchement Automatique) et Rafale. Toutes les photos peuvent être capturées en 16 MP, 12 MP, 8 MP, 5 MP ou 2 MP.

### — PHOTO

Le mode Photo permet de prendre des photos traditionnelles.

### — RETARDATEUR

Le mode Retardateur permet de prendre des photos à retardement : 3, 5, 10 ou 20 secondes après avoir appuyé sur le bouton « ENR ».

### — AUTO (DÉCLENCHEMENT AUTOMATIQUE)

Le mode Auto permet de prendre des photos en continue avec un retardateur de 3, 10, 15, 20 ou 30 secondes. La caméra capture des photos sans interruption avec le retardateur choisi jusqu'à ce que vous appuyiez de nouveau sur le bouton « ENR ».

### — RAFALE

Le mode Rafale capture jusqu'à 10 photos en 1 seconde. C'est le mode de capture idéal pour les activités rapides.

Les fréquences suivantes sont disponibles :

- 3 photos / seconde
- 5 photos / seconde
- 10 photos / seconde

## PARAMÈTRES GÉNÉRAUX

---

### — COMPENSATION DE LA VALEUR D'EXPOSITION (EV)

La compensation de la valeur d'exposition (EV) affecte la luminosité de votre vidéo. L'ajustement de ce paramètre peut améliorer la qualité d'image lors de prises de vue réalisées dans des environnements où la luminosité est contrastée.

Les options de ce paramètre vont de -2,0 à +2,0. Le paramètre par défaut est +0,0. Lorsque vous modifiez ce paramètre, le résultat est instantanément visible sur l'écran. Les valeurs positives produisent des images plus lumineuses et les valeurs négatives produisent des images plus sombres.

### — BALANCE DES BLANCS

La balance des blancs permet de corriger une dominante de couleur sur une photo, causée par la source de lumière qui éclaire votre sujet. Il existe cinq modes différents :

- Auto : la lumière s'ajuste automatiquement en fonction de l'environnement
- Ensoleillé : pour les scènes directement exposées à la lumière du soleil
- Nuageux : pour la lumière du jour, lorsque le sujet se trouve dans l'ombre
- Lumière incandescente : pour les éclairages à incandescence (les ampoules de votre maison par exemple)
- Lumière fluorescente : pour les diverses lumières type halogènes, lampes à vapeur de sodium, à vapeur de mercure... Vous pouvez par exemple utiliser ce mode pour compenser l'éclairage d'un gymnase, des éclairages publics...

### — ROTATION DE L'IMAGE

Ce paramètre détermine l'orientation de votre vidéo ou de vos photos afin de vous éviter de capturer des images à l'envers. Si ce mode est activé, vous pouvez filmer à 180°. Ainsi, votre caméra filme dans le bon sens automatiquement.

### — MODE VOITURE

Ce mode permet d'utiliser votre caméra en mode « Dashcam », ou caméra embarquée. Il permet de déclencher automatiquement l'enregistrement d'une vidéo lorsque la caméra est branchée sur la prise allume-cigare de votre véhicule.

### — INDICATEUR LED

Détermine l'état de l'indicateur lumineux bleu situé à l'arrière de la caméra. S'il est activé, il reste allumé lorsque la caméra est allumée et clignote lorsque vous filmez.

### — ECONOMISEUR D'ÉCRAN

Met l'écran de votre caméra en mode veille après une période d'inactivité pour

économiser l'autonomie de la batterie. Les options sont : 10, 20, 30 secondes ou Désactiver. Pour réactiver l'écran, appuyez sur n'importe quel bouton de la caméra.

#### — ARRÊT AUTOMATIQUE

Eteint votre caméra après une période d'inactivité pour économiser l'autonomie de la batterie. Les options sont : 1 minute, 3 minutes, 5 minutes ou Désactiver.

#### — TEMPS EN FILIGRANE

Permet d'activer ou de désactiver l'inscription de la date sur votre photo/vidéo.

#### — LANGUE

Définit la langue de l'interface utilisateur de la caméra.

#### — DATE-HEURE

La date et l'heure sont réglables manuellement.

#### — FORMATER

Formate votre carte SD mais conserve les paramètres de votre caméra.

#### — PARAMÈTRES PAR DÉFAUT

Restaure les paramètres de la caméra vers les paramètres d'usine. La restauration des paramètres d'usine n'efface pas le contenu de votre carte microSD. Pour formater votre carte microSD, utilisez le paramètre « Formater » ci-dessus.

#### — VERSION DU FIRMWARE

Informe sur la version actuelle de la caméra.

## ENTRETIEN

---

### — ENTRETIEN DE VOTRE CAMÉRA

Suivez ces consignes pour bénéficier des performances optimales de votre caméra :

- La caméra est étanche jusqu'à 30 mètres, uniquement avec le boîtier étanche. Assurez-vous que les languettes sont fermées avant d'utiliser la caméra à proximité d'eau, de poussière ou de sable.
- Pour bénéficier de performances audios optimales, secouez la caméra ou soufflez sur le micro pour éliminer les débris présents dans les orifices du micro. Pour éviter d'endommager les membranes internes, ne projetez pas d'air comprimé dans les orifices du micro.
- Pour nettoyer l'objectif et son cache, essuyez-les à l'aide d'un chiffon doux non pelucheux. Si des débris se logent entre l'objectif et l'anneau de garniture,

éliminez-les avec de l'eau ou de l'air. N'insérez aucun objet étranger autour de l'objectif.

#### — PRÉVENTION DE DOMMAGES DUS À L'EAU A VOTRE CAMERA

Le joint de caoutchouc qui recouvre l'intérieur du boîtier forme une barrière étanche qui protège votre caméra sport dans des conditions humides et sous l'eau. Faites-en sorte que le joint de caoutchouc reste propre. Un simple cheveu ou grain de sable peut causer une fuite. Après chaque utilisation dans l'eau salée, vous devrez rincer l'extérieur du boîtier avec de l'eau douce et le sécher. Dans le cas contraire, la charnière risque de rouiller et le sel de s'accumuler dans le joint, ce qui peut provoquer des défaillances. Pour nettoyer le joint, rincez-le dans l'eau douce et secouez-le pour le sécher (l'essuyer avec un chiffon risque d'y déposer des peluches et de compromettre le joint). Réinstallez le joint dans les rainures de la porte arrière du boîtier.

### INFORMATIONS SUR LA BATTERIE

---

#### — OPTIMISATION DE L'AUTONOMIE DE LA BATTERIE

Lorsque la batterie est faible, un symbole de batterie barrée apparaît en bas à gauche de l'écran. Si la charge de la batterie atteint 0% en cours d'enregistrement, la caméra sauvegarde le fichier et s'éteint.

**Astuce :** Il est conseillé de ne pas décharger la batterie à ce niveau.

Si possible, suivez ces consignes pour optimiser l'autonomie de la batterie :

- Capturez des vidéos avec des fréquences d'images et des résolutions inférieures
- Utilisez ces paramètres :
  - o Economiseur d'écran
  - o Arrêt automatique

#### — MANIPULATION ET ENTREPOSAGE DE LA BATTERIE

La caméra contient des pièces fragiles, notamment la batterie. Il est donc déconseillé de faire tomber, démonter, ouvrir, écraser, plier, déformer, gonfler, percer, rayer, exposer au micro-ondes, brûler ou repeindre la caméra, ou d'introduire des objets dans l'ouverture de la batterie. N'utilisez pas la caméra ou la batterie si elles ont été endommagées, par exemple si elles sont fissurées, percées ou si elles ont pris l'eau. Si vous démontez ou percez la batterie, elle risque d'exploser ou de prendre feu. Évitez de laisser votre caméra et sa batterie sous une chaleur ou un froid excessif. Des températures trop élevées ou trop basses peuvent temporairement diminuer l'autonomie ou empêcher son bon fonctionnement. Évitez les changements brusques de températures ou d'humidité car de la condensation risque de se former à l'intérieur et à l'extérieur de la caméra.

## — MISE AU REBUT DE LA BATTERIE

Les batteries au lithium-ion contiennent des matériaux recyclables et sont considérées comme recyclables. Renseignez-vous auprès de votre lieu de résidence pour connaître la législation en vigueur et les lieux de recyclage. Lorsque vous jetez des batteries au lithium ion, recouvrez les bornes de ruban adhésif, isolant ou d'un film d'emballage pour éviter qu'elles entrent en contact avec d'autres objets métalliques et pour qu'elles ne prennent pas feu pendant le transport.

## DÉPANNAGE

---

### « Ma caméra ne s'allume pas »

- Assurez-vous que votre caméra est chargée. Pour la charger, utilisez le câble USB fourni et un ordinateur. Vous pouvez également utiliser un chargeur mural ou chargeur voiture compatible USB (vendus séparément).
- Assurez-vous également que la batterie est bien insérée dans son emplacement.
- Pour allumer la caméra, maintenez enfoncé le bouton pendant 3 secondes.

### « La caméra ne charge pas »

- Vérifiez que le câble est bien branché. Une LED doit s'allumer.
- Vérifiez que la batterie est bien insérée dans son emplacement. Si nécessaire, la retirer et la remettre en place, à l'aide de la languette.

### « La lecture sur mon ordinateur est saccadée »

Les sauts durant la lecture ne sont généralement pas dus aux fichiers. Si vous constatez des sauts d'image, l'une des causes suivantes peut expliquer le problème :

- Utilisation d'un lecteur vidéo non compatible
- L'ordinateur ne dispose pas de la configuration système requise pour la lecture HD. Plus la résolution et la fréquence d'images d'une vidéo sont élevées, plus sa lecture mobilise des ressources de traitement de l'ordinateur. Assurez-vous que votre ordinateur répond à la configuration système requise de votre logiciel de lecture.
- La carte micro SD n'est pas conforme aux préconisations (rappel : min 8 GB, max 16 GB)
- Formatez la carte SD avant utilisation depuis la caméra.

### « L'écran reste noir pendant l'utilisation »

Vérifiez les paramètres de l'écran de veille.

### « Les enregistrements sur la carte sont segmentés en plusieurs parties »

Vérifiez les paramètres d'enregistrement et/ou désactiver les boucles.

**ASSISTANCE CLIENTÈLE**

---

T'nB s'engage à fournir le meilleur service possible. Pour joindre le service d'assistante clientèle T'nB, T'nB Service, contactez-nous sur [info@t-nb.com](mailto:info@t-nb.com) et au 04.90.42.38.38.

***Congratulations on your purchase and thank you for your trust and confidence in T'nB. Our products comply with the regulations and standards in force. Before using this device, we recommend that you read the instructions and safety guidelines carefully and keep this manual for future reference.***

## **IMPORTANT SAFETY GUIDELINES**

---

- The power supply of your device must match the initially designed original specifications.
- Never use your device in rain, in damp places or near a water supply without the waterproof case.
- Do not place flammable items, explosive substances or dangerous objects near your device.
- Use only the accessories and connectors provided. The use of any other type of accessory not designed for this purpose may irreversibly damage your device.
- Use and store your device in an environment where the temperature is between 0 °C and 35 °C.
- Keep your device out of the reach of children.
- Do not disassemble your device or try to repair it yourself.
- Do not use your device if it has been subjected to an impact or is damaged.
- To avoid the risk of electric shock, unplug your device from the mains power.

## **TABLE OF CONTENTS**

---

Getting started.....	18
Navigation on your camera.....	20
Capturing videos and photos.....	20
Reading your content .....	21
Connecting with the application.....	22
Video mode: The different capture modes.....	22
Video mode: Settings.....	23
Photo Mode: The different capture modes.....	24
General Settings.....	24
Maintenance.....	26
Battery information.....	26
Troubleshooting.....	27
Customer Service.....	28





- |                            |   |
|----------------------------|---|
| 1. «REC» button            | 7. Micro-HDMI port (cable not included) |
| 2. Camera status indicator | 8. Up navigation button + Wi-Fi button  |
| 3. Microphone              | 9. Down navigation button               |
| 4. ON/OFF button           | 10. 1.8" touchscreen                    |
| 5. Micro SD card slot      | 11. Battery                             |
| 6. Micro-USB port          |   |

## GETTING STARTED

---

Welcome to the user manual of your new S20 camera!

### — CHARGING THE BATTERY

To optimise the use of your camera, charge the battery fully before first use. To do so, connect the camera to a computer or any other USB charging adapter using the micro-USB cable provided. The micro-USB port is located in the compartment on the left edge of the camera. A message appears on the screen to inform you that the camera is connected to the computer. A red LED comes on at the back of the camera and blinks during charging. The red LED stops blinking when the battery is fully charged. The charging time of the camera is about 3 hours. It is normal for the camera to get slightly warm while charging.

**Note:** You can also charge your camera using a USB compatible T'nB wall charger or car charger (sold separately).

### — MICROSD CARD

A microSD card (sold separately) is required to capture videos and photos. Use branded memory cards that meet the following specifications:

- microSD, microSDHC or microSDXC
- Class 10 or UHS-I
- Minimum capacity of 8 GB, maximum of 64 GB

**Note:** Handle memory cards with care. Turn off the camera before inserting or removing the card. Consult the memory card manufacturer's instructions for more information.

### **Inserting the microSD card**

Open the compartment on the left edge of the camera to insert a microSD card. Insert the microSD card into the card slot with the label facing you.


### **Formatting the microSD card**

For best performance, format the microSD card before first use. To keep the card in good condition, format it regularly.


Note: formatting erases all the content on the card, so be sure to transfer your photos and videos beforehand.

### — POWERING ON AND OFF

#### **To turn on the camera**

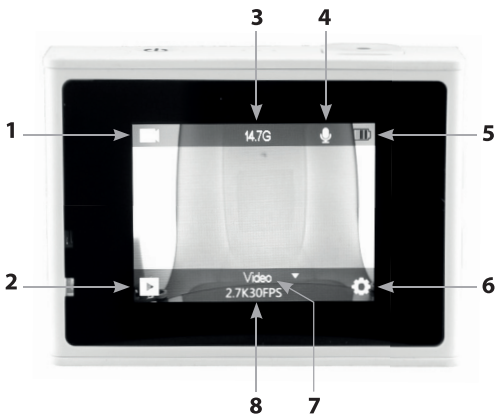
Hold down the  button for 6 seconds. The power on screen appears and a blue LED lights up at the back of the camera.

### **To turn off the camera**

Hold down the  button for 3 seconds. The power down screen is displayed.

#### **— NAVIGATION SCREEN**

The display shows the following information about modes and settings. The displayed parameters vary depending on the mode.



1. Video/Photo/Playback Mode
2. Quick access for viewing files
3. Space remaining on the SD card
4. Microphone on/off

5. Battery status
6. Settings
7. Quick access to other modes
8. Video/photo resolution

**Note:** the touch-screen does not work in the waterproof case.

## NAVIGATION ON YOUR CAMERA

---

### — MODES

The S30 camera has two modes: Video and Photo.

#### **Video**

Four capture modes are available in Video mode: Video, Time Lapse, Loop and Slow Motion.

These modes will be explained later in this manual.

#### **Photo**

Four capture modes are available in Photo mode: Photo, Burst, Timer, Automatic starting.

#### **Navigating using the touch-screen**

- Modes: From the main screen, tap on ▼ located at the bottom of the screen to select your mode: Video, Loop, Lapse, Photo, Timer, Auto Trigger, Burst or Slow Motion.
- Playback: From the main screen, tap the icon ⏪ located on the left of the screen for quick access to your files.
- Settings: From the main screen, tap the icon ⚙ located on the bottom right of the screen to access the camera settings.

#### **Changing the mode using the button**

The ON/OFF button enables you to quickly browse the modes. Press this button successively to switch to Video, Photo, or Playback mode.

## CAPTURING VIDEOS AND PHOTOS

---

### — CAPTURING VIDEOS AND PHOTOS

Turn on the camera and film or photograph directly by pressing "REC". You can change the modes and settings before each capture.

#### **To film or photograph**

- Press the «REC» button. The recording time appears on the top left corner of the screen.
- To stop filming, press the «REC» button again.

#### **To select another mode**

- Using the touch-screen, press on ▼.
- Select the capture mode of your choice.





**Note:** You can also film and shoot using the «T'nB Cam S30» application on your Smartphone.

## READING YOUR CONTENT


---

You can view your content on the camera screen, on a computer, on a mobile device, or on a TV.

### — VIEWING VIDEOS AND PHOTOS ON THE CAMERA

1. Using the touch-screen, press on  located on the bottom left of the screen. Select the content you want to play using the buttons  and . You can also browse files by sliding your finger along the screen to the left or right.
2. To play a video, press the «REC» button. To fast forward, press and hold the «Down» button. To rewind, hold down the «Up» button. Release the button to return to normal playback.
3. To exit video playback and return to Video mode, press the  button once.

### — DELETING VIDEOS AND PHOTOS ON THE CAMERA

Once in the "Playback" menu, select the video or photo to be deleted and press on .

A message appears on the screen asking if you want to delete this file. Select «Confirmation» using the touch-screen.

### — VIEWING VIDEOS AND PHOTOS ON A COMPUTER

To view your videos and photos on a computer, you must first transfer the files to it.

1. Connect the camera to the computer using the micro-USB cable provided.
2. Turn on the camera.
3. The camera screen displays a connection message and the directory of files automatically opens on your computer.

You can also play content by inserting the microSD card directly into a computer.

### **Notes:**


- The playback resolution depends on the computer's resolution and its playback capability.
- To insert the microSD card into your computer, you can use the T'nB card reader (sold separately)

### — VIEWING VIDEOS AND PHOTOS ON A MOBILE DEVICE

1. Connect your camera to the «T'nB Cam S30» application.
2. Follow the instructions in the application to access your video and photo files on your smartphone or tablet.

### — VIEWING VIDEOS AND PHOTOS ON AN HDTV

You can connect your camera to an HDTV and view your content directly on the TV screen. This requires a micro-HDMI cable (sold separately)

1. Connect the HDMI port of the camera to an HDTV using a micro-HDMI cable.
2. Select the HDMI input on the TV.
3. Turn on the camera.
4. Press the  button to scroll through the commands and then press the «REC» button to select a command.

**Note:** You can use the micro-HDMI T'nB cable to connect the camera to your TV.

You can also play content by inserting the microSD card directly into a compatible TV.

**Note:** The playback resolution depends on the computer's resolution and its playback capability.

### CONNECTING TO THE APPLICATION

---

1. Download the «T'nB Cam S30» application from the Apple Store or the Google Play Store.
2. Enable the Wi-Fi function from the General Settings of the camera.
3. Find the "T'nB Cam S30" signal on your mobile device.
4. Enter the following password: 1234567890.
5. Open the application and follow the instructions on the screen.

### VIDEO MODE: THE DIFFERENT CAPTURE MODES

---

Four modes are available in Video mode: Video, Time Lapse, Loop Recording and Slow motion.

#### — VIDEO

This capture mode is designed for capturing a traditional video.

#### — TIME LAPSE

With the "Time Lapse" mode, your camera can record video images at various pre-defined intervals: 0.5, 1, 2, 5, 10, 30 seconds or 1 minute, creating a time-lapse movie! Once the recording is complete, the camera automatically compiles the images to form a coherent video sequence.

#### — LOOP RECORDING

Enable this mode to record video continuously, saving only small files. For example, if you select an interval of 2 minutes, and you record a video of more

than 2 minutes, you will have multiple video files, each 2 minutes long. This mode is useful when capturing events that contain non-action periods that you do not wish to save for editing.

#### — SLOW MOTION

Unlike the “Time Lapse” mode, with the “Slow Motion” mode, your camera records a scene with a much higher frame rate than the projection speed. It becomes possible to capture details of the filmed scene that the human eye cannot perceive!

Two capture modes are available in Slow Motion: Full HD (1080p - 60 FPS) or HD (720p - 120 FPS). To obtain fluent slow motion, choose the setting with the highest frame rate.

Only the video resolution can be modified in this mode.

### VIDEO MODE: SETTINGS

---

#### — VIDEO RESOLUTION

Video Resolution (RES)	FPS	Screen resolution
4K	30	3840 * 2160
2,7K	30	2704 * 1520
1080p	60	1920 * 1080
1080p	30	1440 * 1080
720p	120	1280 * 720
720p	60	1280 * 720
720p	30	1280 * 720

#### — Frames Per Second (FPS)

Frames Per Second (FPS) refers to the number of video frames that are captured every second.

**Note:** Higher resolutions provide more detail and clarity, but are usually associated with low FPS. Lower resolutions provide less detail and clarity but support higher FPS which improves motion capture. Higher FPS also enable you to create slow motion videos.

**— AUDIO RECORDING**

This mode activates sound recording when capturing a video.

**PHOTO MODE: THE DIFFERENT CAPTURE MODES**

---

Four capture modes are available in Photo mode: Photo, Timer, Auto (Automatic starting) and Burst. All photos can be captured in 16 MP, 12 MP, 8 MP, 5 MP or 2 MP.

**— PHOTO**

Photo mode enables you to take traditional pictures.

**— TIMER**

The Timer mode enables you to take delayed-action pictures: 3, 5, 10 or 20 seconds after pressing the «REC» button.

**— AUTO (AUTOMATIC STARTING)**

Auto mode enables you to take continuous pictures with a timer of 3, 10, 15, 20 or 30 seconds. The camera captures pictures continuously with the timer selected until you press the «REC» button again.

**— BURST**

Burst mode captures up to 10 photos per second. This is the ideal mode for capturing action.

The following frequencies are available:

- 3 photos/second
- 5 photos/second
- 10 photos/second

**GENERAL SETTINGS**

---

**— EXPOSURE VALUE (EV) COMPENSATION**

Exposure value compensation (EV) affects the brightness of your video. Adjusting this setting may improve image quality when shooting in environments with contrasted brightness.

The options for this setting are -2.0 to +2.0. The default setting is +0.0.

When you modify this setting, the result is instantly visible on the screen.

Positive values produce brighter images, and negative values produce darker images.

**— WHITE BALANCE**

White balance enables you to correct the dominant colour in a photo, caused by the light source that illuminates your subject. There are five different modes:



- Auto: the light automatically adjusts according to the environment
- Sunny: for scenes directly exposed to sunlight
- Cloudy: for daylight, when the subject is in the shade
- Incandescent light: for incandescent lights (bulbs in your home, for example)
- Fluorescent light: for various halogen type lights, sodium vapour lamps, mercury vapour lamps, etc. You can, for example, use this mode to compensate for the lighting in a gymnasium, on a street, etc.

#### — IMAGE ROTATION

This setting determines the orientation of your video or photos to prevent you from capturing images upside down. If this mode is enabled, you can shoot at 180°. Thus, your camera films in the correct direction automatically.

#### — CAR MODE

This mode enables you to use your camera in “Dashcam” or on-board camera mode. It enables you to automatically start recording a video when the camera is connected to the cigarette lighter socket of your vehicle.

#### — LED INDICATOR

Determines the status of the blue LED at the back of the camera. If it is enabled, it stays on when the camera is on and flashes when you film.

#### — SCREEN SAVER

Switches your camera’s display to standby mode after a period of inactivity to save battery life. The options are: 10, 20, 30 seconds or Disabled. To reactivate the screen, press any button on the camera.

#### — AUTOMATIC OFF

Turns off your camera after a period of inactivity to save battery life. The options are: 1 minute, 3 minutes, 5 minutes or Disabled.

#### — WATERMARK

Enable or disable date stamping on your photo/video.

#### — LANGUAGE

Sets the language of the camera’s user interface.

#### — DATE-TIME

The date and time are manually adjustable.

#### — FORMAT

Formats your SD card but retains the camera settings.

**— DEFAULT SETTINGS**

Restores camera settings to factory settings. Restoring the factory settings does not erase the contents on your microSD card. To format your microSD card, use the «Format» setting above.

**— FIRMWARE VERSION**

The current version of the camera.

**MAINTENANCE**

---

**— MAINTAINING YOUR CAMERA**

Follow these instructions to get the best performance from your camera:

- The camera is waterproof to 30 metres, only with the waterproof case. Make sure the tabs are closed before using the camera close to water, dust, or sand.
- For optimal audio performance, shake the camera or blow on the microphone to remove debris from the microphone holes. To avoid damaging the inner diaphragms, do not blow compressed air into the microphone holes.
- To clean the lens and its cover, wipe them with a soft, lint-free cloth. If debris gets lodged between the lens and the packing ring, remove them with water or air. Do not insert any foreign objects around the lens.

**— PREVENTING WATER DAMAGE TO YOUR CAMERA**

The rubber seal that covers the inside of the case forms a watertight barrier that protects your sports camera in wet conditions and under water. Make sure that the rubber seal remains clean. A single hair or grain of sand can cause a leak. After each use in salt water, rinse the outside of the case with fresh water and dry it. Otherwise, the hinge may rust and salt may build up in the seal, which can cause defects. To clean the seal, rinse it with fresh water and shake it dry (wiping it with a cloth may leave lint and damage the seal).

**BATTERY INFORMATION**

---

**— OPTIMISING BATTERY LIFE**

When the battery is low, a struck-through battery symbol appears at the bottom left of the screen. If the battery charge reaches 0% during recording, the camera saves the file and switches off.

If possible, follow these instructions to maximise battery life:

- Capture videos with lower frame rates and resolutions
- Use these settings:
  - o Screen saver
  - o Automatic off

### — HANDLING AND STORING THE BATTERY

The camera contains fragile parts, including the battery. It is therefore not recommended to drop, disassemble, open, crush, bend, deform, inflate, pierce, scratch, expose to microwaves, burn or repaint the camera, or insert objects into the battery opening. Do not use the camera or battery if they have been damaged, for example, if they are cracked, pierced or wet. If you disassemble or pierce the battery, it may explode or catch fire. Avoid leaving your camera and battery in excessive heat or cold. Temperatures that are very high or very low can temporarily reduce battery life or prevent it from operating correctly. Avoid sudden changes in temperature or humidity, as condensation may form inside and outside the camera.

### — DISPOSING OF THE BATTERY

Lithium-ion batteries are recyclable. Check the current legislation and recycling locations where you live. When discarding lithium-ion batteries, cover the terminals with tape, insulation, or packaging film to prevent them from coming into contact with other metal objects and from catching fire during transport.

## TROUBLESHOOTING

---

### **“My camera does not turn on”**

- Make sure your camera is charged. To charge it, use the USB cable provided and a computer. You can also use a USB-compatible wall charger or car charger (sold separately).
- Also make sure that the battery is correctly inserted into its slot.
- To turn on the camera, press and hold the button for 3 seconds.

### **“The camera does not charge”**

- Check that the cable is securely connected. An LED should light up.
- Check that the battery is correctly inserted into its slot. If necessary, remove and re-insert it, using the flap.

### **“Playback on my computer is jerky»**

Skips during playback are usually not due to files. If you notice image jumps, one of the following reasons may be causing the problem:

- Using an incompatible video player
- The computer does not have the required system configuration for HD playback. The higher the resolution and frame rate of a video, the more it requires computer processing resources during playback. Make sure that your computer meets the system requirements of your playback software.
- The micro SD card does not comply with the recommendations (reminder: min 8 GB, max 64 GB)
- Format the SD card before use on the camera.

**“The screen remains blank during use”**

Check the screen saver settings.

**«The recordings on the card are segmented into several parts»**

Check the recording settings and/or disable Loop Mode.

**CUSTOMER SERVICE**

---

T'nB is committed to providing the best service possible. To get in touch with the T'nB Customer Service, T'nB Service, contact us at [info@t-nb.com](mailto:info@t-nb.com) and +33 (0)4.90.42.38.38.

**Enhorabuena por su compra y gracias por la confianza depositada en T'nB. Nuestros productos cumplen los reglamentos y las normativas vigentes. Le recomendamos que lea atentamente las instrucciones y consignas de seguridad antes de utilizar este dispositivo, y que conserve el presente manual.**

## **CONSIGNAS DE SEGURIDAD IMPORTANTES**

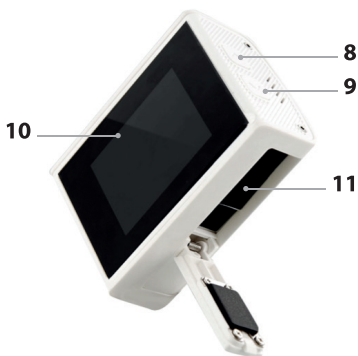
---

- La alimentación de su dispositivo deberá corresponderse con las características originales inicialmente previstas.
- No utilice nunca su dispositivo bajo la lluvia, en lugares húmedos o cerca del agua sin su estuche estanco.
- No coloque ningún objeto inflamable, sustancia explosiva u objeto peligroso cerca de su dispositivo.
- Utilice únicamente los accesorios y conectores suministrados. La utilización de cualquier tipo de accesorio no previsto a tal efecto podría dañar su aparato de forma irreversible.
- Utilice y conserve su dispositivo únicamente en entornos con temperaturas comprendidas entre 0 °C y 35 °C.
- Conserve su dispositivo fuera del alcance de los niños.
- No desmonte su dispositivo y no intente repararlo por su cuenta.
- No utilice su dispositivo en caso de que este haya recibido un impacto o haya sufrido daños.
- Para evitar cualquier riesgo de electrocución, desenchufe su dispositivo de la alimentación principal.

## **ÍNDICE**

---

Para empezar.....	31
Navegación en la cámara.....	33
Captura de videos y fotos.....	33
Reproducción del contenido.....	34
Conexión con la aplicación.....	35
Modo Vídeo: Los diferentes modos de captura.....	35
Modo Vídeo: Parámetros.....	36
Modo Foto: Los diferentes modos de captura.....	37
Parámetros generales.....	38
Mantenimiento.....	39
Información sobre la batería.....	40
Reparación.....	41
Atención al cliente.....	41



1. Botón «REC»
2. Indicador del estado de la cámara
3. Micrófono
4. Botón ON/OFF
5. Puerto de tarjeta SD
6. Puerto micro-USB

7. Puerto micro-HDMI  
(cable no suministrado)
8. Botón de navegación alto + botón Wifi
9. Botón de navegación bajo
10. Pantalla táctil 1,8"
11. Batería

## PARA EMPEZAR

---

¡Bienvenido a la guía de usuario de su nueva cámara!

### — CARGA DE LA BATERÍA

Para optimizar el uso de la cámara, cargue por completo la batería antes de utilizarla por primera vez.

Para ello, conecte la cámara a un ordenador u otro tipo de adaptador de carga USB con el cable micro-USB suministrado. El puerto micro-USB se encuentra en el lateral izquierdo de la cámara. Una vez conectada la cámara al ordenador, aparecerá un mensaje en la pantalla. Durante la carga empezará a parpadear un indicador luminoso rojo en la parte posterior de la cámara. Una vez finalizada la carga, el indicador luminoso rojo dejará de parpadear.

El tiempo de carga de la cámara es de aproximadamente 3 horas. Si la cámara se calienta ligeramente durante la carga, no se preocupe.

**Nota:** también puede cargar la cámara con un cargador de pared o de coche T'nB compatible con USB (vendido por separado).

### — TARJETA MICRO-SD

Para capturar vídeos y fotos, es necesario disponer de una tarjeta micro-SD (vendida por separado). Utilice tarjetas de memoria de marcas que cumplan las siguientes especificaciones:

- micro-SD, micro-SDHC o micro-SDXC
- Clase 10 o UHS-I
- Capacidad mínima de 8 GB y máxima de 64 GB

**Nota:** manipule las tarjetas de memoria con precaución. Antes de introducir o extraer la tarjeta, apague la cámara. Para más información, consulte el manual del fabricante de la tarjeta.

### Introducción de la tarjeta micro-SD

Para introducir una tarjeta micro-SD, abra el compartimento situado en el lateral izquierdo de la cámara. Introduzca la tarjeta micro-SD en el puerto de tarjeta con la etiqueta mirando hacia usted.


### Formatear la tarjeta micro-SD

Para un uso óptimo, formatee la tarjeta micro-SD antes de utilizarla por primera vez. Para mantener la tarjeta en buen estado se recomienda formatearla regularmente.


**Nota:** al formatear la tarjeta se borra todo su contenido, no olvide transferir las fotos y los vídeos previamente.

## — ENCENDIDO Y APAGADO

### Encender la cámara

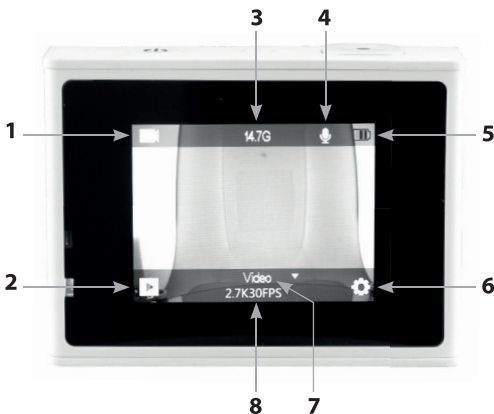
Mantenga pulsado el botón  durante 6 segundos, aparecerá la pantalla de inicio y se encenderá un indicador luminoso azul en la parte posterior de cámara.

### Apagar la cámara

Mantenga pulsado el botón  durante 3 segundos, aparecerá la pantalla de cierre.

## — PANTALLA DE NAVEGACIÓN

En la pantalla se muestran los datos siguientes sobre los modos y los parámetros de la cámara. Los parámetros varían en función del modo.



- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| 1. Modo Vídeo/Foto/Reproducción                    | 5. Estado de la batería            |
| 2. Acceso rápido a la reproducción de los archivos | 6. Parámetros                      |
| 3. Espacio restante en la tarjeta SD               | 7. Acceso rápido a los otros modos |
| 4. Micrófono activado/desactivado                  | 8. Resolución vídeo/foto           |

**Cuidado:** la pantalla táctil no funciona con la funda hermética.



## NAVEGACIÓN EN LA CÁMARA

---

### — MODOS

La cámara S30 dispone de dos modos: Vídeo y Foto.

#### **Vídeo**

En el modo Vídeo existen 4 modos de captura: Vídeo, Time Lapse, Bucle y Slow Motion.

Estos modos se explicarán en este manual más adelante.

#### **Foto**

En el modo Foto existen 4 modos de captura: Foto, Ráfaga, Timer y Automatic starting.

### Navegación por la pantalla táctil

- **Modos:** a partir de la pantalla principal, pulse ▼ , situado en la zona inferior de la pantalla, para seleccionar el modo deseado: Vídeo, Lapse, Bucle, Slow Motion, Foto, Ráfaga, Temporizador o Disparo automático.
- **Reproducción:** a partir de la pantalla principal, pulse el icono ⏮ situado en la zona inferior izquierda de la pantalla para acceder rápidamente a la reproducción de los archivos.
- **Parámetros:** a partir de la pantalla principal, pulse el icono ⚙ situado en la zona inferior izquierda de la pantalla para acceder a los parámetros de la cámara.

### Cambio de modo con un botón

El botón ON/OFF permite recorrer los modos rápidamente. Pulse este botón sucesivamente para pasar al modo Vídeo, Foto o Reproducción.

## CAPTURA DE VÍDEOS Y FOTOS

---

### — CAPTURA DE VÍDEOS Y FOTOS

Encienda la cámara y grabe o fotografíe directamente pulsando «REC». Puede cambiar de modo y parámetro antes de cada captura.

#### **Grabar vídeo o fotografiar**

- Pulse el botón «REC». El tiempo de grabación aparece en la esquina superior izquierda de la pantalla.
- Para detener la grabación, pulse de nuevo el botón «REC».

#### **Seleccionar otro modo**

- En la pantalla táctil pulse ▼ .
- Seleccione el modo de captura que desee.


**Nota:** puede también grabar y fotografiar con la aplicación «T'nB Cam S30» del teléfono móvil.



## REPRODUCCIÓN DEL CONTENIDO

---


Es posible visualizar el contenido en la pantalla de la cámara, un ordenador, un teléfono móvil o un televisor.

### — VISUALIZACIÓN DE VÍDEOS Y FOTOS EN LA CÁMARA


1. En la pantalla táctil, pulse , situado en la zona inferior izquierda de la pantalla.

Seleccione el contenido que desea visualizar con los botones  y . Puede también pasar los archivos deslizando el dedo sobre la pantalla hacia la izquierda o la derecha.

2. Para reproducir un vídeo, pulse el botón «REC». Para efectuar una lectura rápida, mantenga pulsado el botón «Alto». Suelte el botón para volver a reproducción normal.

3. Para abandonar la reproducción de un vídeo y volver a modo Video, pulse una vez el botón .

### — ELIMINACIÓN DE VÍDEOS Y FOTOS EN LA CÁMARA

Una vez en el menú «Reproducción», seleccione el vídeo o la foto que desea eliminar y pulse .

Aparecerá un mensaje en la pantalla preguntándole si desea eliminar el archivo en cuestión. Seleccione «Confirmar» en la pantalla táctil.

### — VISUALIZACIÓN DE VÍDEOS Y FOTOS EN UN ORDENADOR

Para visualizar los vídeos y las fotos en un ordenador, es necesario transferir los ficheros previamente.

1. Conecte la cámara al ordenador con el cable micro-USB suministrado.

2. Encienda la cámara.

3. La pantalla de la cámara mostrará un mensaje de conexión y, en el ordenador, se abrirá automáticamente el directorio de archivos.

También es posible visualizar el contenido introduciendo directamente la tarjeta micro-SD en el ordenador.

### **Notas:**

- La resolución de la imagen dependerá de la resolución del ordenador y de su capacidad de reproducción


- Para introducir la tarjeta micro-SD en el ordenador puede utilizar el lector de tarjetas T'nB (vendido por separado)

### — VISUALIZACIÓN DE VÍDEOS Y FOTOS EN UN DISPOSITIVO MÓVIL

1. Conecte la cámara a la aplicación «T'nB Cam S30».
2. Siga las instrucciones de la aplicación para acceder a los archivos de vídeo y foto en el teléfono móvil o la tableta.

### — VISUALIZACIÓN DE VÍDEOS Y FOTOS EN UN TELEVISOR HD

Puede conectar la cámara a un televisor HD y visualizar el contenido en la pantalla del televisor. Para ello es necesario un cable micro-HDMI (vendido por separado)

1. Conecte el puerto HDMI de la cámara a un televisor a través de un cable micro-HDMI.
2. Seleccione la entrada HDMI del televisor.
3. Encienda la cámara.
4. Pulse el botón  para recorrer los comandos y el botón «REC» para seleccionar un comando.

**Nota:** para conectar la cámara a un televisor, puede utilizar un cable micro-HDMI de T'nB.

Es posible también visualizar el contenido introduciendo directamente la tarjeta micro-SD en un televisor compatible.

**Nota:** la resolución de la imagen dependerá de la resolución del televisor y de su capacidad de reproducción .

### CONEXIÓN CON LA APLICACIÓN

---

1. Descargue la aplicación «T'nB Cam S30» de la Apple Store o la Google Play Store.
2. Active la función WiFi en los parámetros generales de la cámara.
3. Seleccione la señal «T'nB Cam S30» en el teléfono móvil.
4. Introduzca la siguiente contraseña: 1234567890.
5. Abra la aplicación y siga las indicaciones que aparecen en la pantalla.

### MODO VÍDEO: MODOS DE CAPTURA

---

El modo Vídeo dispone de 4 modos: Vídeo, Time Lapse, bucle y Slow Motion.

#### — VÍDEO

Este modo de captura está destinado a la captura de un vídeo tradicional.

**— TIME LAPSE**

Con el modo «Time Lapse», la cámara puede grabar imágenes de vídeo con diferentes intervalos predefinidos: 0,5, 1, 2, 5, 10, 30 segundos o 1 minuto ¡y crear así un vídeo acelerado! Una vez finalizada la grabación, la cámara agrupa automáticamente las imágenes para formar una secuencia de vídeo coherente.

**— BUCLE**

Active este modo para grabar un vídeo continuo grabando únicamente archivos cortos. Por ejemplo, si selecciona un intervalo de dos minutos y graba un vídeo de más de 2 minutos, obtendrá varios archivos de vídeo, cada uno de una longitud de 2 minutos.

Este modo resulta útil a la hora de capturar acontecimientos con periodos sin acción que no desea guardar en el montaje.

**— SLOW MOTION**

A la inversa que el modo «Time Lapse», con el modo «Cámara lenta», la cámara graba una escena con un número de imágenes por segundo mucho más elevado que la velocidad de proyección. De esta forma, ¡es posible capturar detalles de la escena grabada que el ojo humano no es capaz de percibir!

Slow motion tiene dos modos de captura: una captura en Full HD (1080p – 60 FPS) o una captura en HD (720p – 90 FPS). Para obtener una cámara lenta fluida, se recomienda seleccionar el ajuste que permita obtener el máximo de fotogramas por segundo.

En este modo solo es posible modificar la resolución de vídeo.

**MODO VÍDEO: PARÁMETROS****— RESOLUCIÓN DEL VÍDEO**

Resolución del vídeo (RES)	FPS	Resolución de la pantalla
4K	30	3840 * 2160
2,7K	30	2704 * 1520
1080p	60	1920 * 1080
1080p	30	1440 * 1080
720p	120	1280 * 720
720p	60	1280 * 720
720p	30	1280 * 720

### — FOTOGRAMAS POR SEGUNDO (FPS)

Los fotogramas por segundo (FPS) muestran el número de imágenes de vídeo capturadas en un segundo.

**Nota:** las resoluciones elevadas ofrecen mayor precisión y claridad pero están asociadas a FPS débiles. Las resoluciones más débiles proporcionan menor precisión y claridad pero son compatibles con ofrecer FPS más elevados, lo cual mejora la captura de movimientos. Los FPS elevados permiten también crear vídeos en cámara lenta.

### — GRABACIÓN AUDIO

Este modo permite activar la grabación de sonidos cuando captura un vídeo.

## MODO FOTO: MODOS DE CAPTURA

---

En el modo foto existen cuatro modos distintos: Foto, Timer, Auto (disparo automático) y Ráfaga. Todas las fotos se pueden capturar en 16 MP, 12 MP, 8 MP, 5 MP o 2 MP.

### — FOTO

El modo foto permite realizar fotografías tradicionales.

### — TIMER

El modo temporizador permite tomar fotografías con efecto retardado: 3, 5, 10 o 20 segundos después de pulsar el botón «REC».

### — AUTO (DISPARO AUTOMÁTICO)

El modo Auto permite tomar fotografías de forma continua con un temporizador de 3, 10, 15, 20 o 30 segundos. La cámara captura fotografías sin interrupción con el temporizador seleccionado hasta que pulse de nuevo el botón «REC».

### — RÁFAGA

El modo ráfaga captura hasta 10 fotografías en un segundo. Es el modo de captura perfecto para actividades rápidas.

Están disponibles las frecuencias siguientes:

- 3 fotos / segundo
- 5 fotos / segundo
- 10 fotos / segundo

## PARÁMETROS GENERALES

---

### — COMPENSACIÓN DEL VALOR DE EXPOSICIÓN (EV)

La compensación del valor de exposición (EV) afecta a la luminosidad del vídeo. El ajuste de este parámetro puede mejorar la calidad de la imagen en las fotos realizadas en entornos donde la luminosidad es demasiado intensa o demasiado débil.

Las opciones de este parámetro oscilan entre -2,0 y +2,0. El parámetro por defecto es +0,0.

Al modificar este parámetro se visualiza instantáneamente el resultado en la pantalla. Los valores positivos producen imágenes más luminosas y los negativos imágenes más oscuras.

### — BALANCE DES BLANCOS

El balance des blancos permite corregir un color dominante en una fotografía, producido por la fuente de luz que ilumina al sujeto. Existen cinco modos diferentes:

- Auto: la luz se adapta automáticamente en función del entorno.

- Soleado: para imágenes expuestas directamente a la luz del sol.

- Nublado: durante la luz del día, si el sujeto se encuentra en la sombra.

- Luz incandescente: para iluminaciones con incandescentes (por ejemplo, bombillas domésticas).

- Luz fluorescente: para otro tipo de iluminación de tipo halógeno, lámpara de vapor de sodio, lámpara de vapor de mercurio... Por ejemplo, se puede utilizar este modo para compensar la iluminación de un gimnasio u otros lugares públicos...

### — ROTACIÓN DE LA IMAGEN

Este parámetro determina la orientación del vídeo o foto para no capturar imágenes al revés. Si este modo está activado, puede grabar en 180°. La cámara grabará en el sentido adecuado automáticamente.

### — MODO COCHE

Este modo permite utilizar la cámara en modo «Dashcam», o cámara de salpicadero. Permite activar automáticamente la grabación de un vídeo cuando la cámara está conectada a la toma del encendedor del coche.

### — INDICADOR LED

Determina el estado del indicador luminoso azul situado en la parte posterior de la cámara. Si está activado, permanece encendido mientras la cámara está encendida y parpadea durante una grabación.

**— SALVAPANTALLAS**

La pantalla de la cámara pasa a modo reposo tras un periodo de inactividad para ahorrar batería. Las opciones son: 10, 20, 30 segundo o Desactivar. Para reactivar la pantalla, pulse cualquier botón de la cámara.

**— APAGADO AUTOMÁTICO**

La cámara se apaga tras un periodo de inactividad para ahorrar batería. Las opciones son: 1 minuto, 3 minutos, 5 minutos o Desactivar.

**— FECHA EN FILIGRANA**

Permite activar o desactivar la inscripción de la fecha en la foto/vídeo.

**— IDIOMA**

Define el idioma de la interfaz de usuario de la cámara.

**— FECHA-HORA**

La fecha y la hora se configuran de forma manual.

**— FORMATEAR**

Formatea la tarjeta SD pero conserva los parámetros de la cámara.

**— PARÁMETROS POR DEFECTO**

Restaura los parámetros de la cámara a los parámetros de fábrica. La restauración de los parámetros de fábrica no borra el contenido de la tarjeta micro-SD. Para formatear la tarjeta micro-SD, utilice el parámetro «Formatear» mencionado anteriormente.

**— VERSIÓN DEL FIRMWARE**

Informa sobre la versión actual de la cámara.

**MANTENIMIENTO**

---

**— MANTENIMIENTO DE SU CÁMARA**

Siga estas instrucciones para disfrutar de un rendimiento óptimo en su cámara:

- La cámara es resistente al agua hasta 30 metros de profundidad, únicamente con la caja estanca puesta. Asegúrese de que las pestañas estén cerradas antes de utilizar la cámara cerca de agua, polvo o arena.
- Para disfrutar de unas prestaciones de audio óptimas, sacuda la cámara o sople sobre el micrófono para eliminar los residuos presentes en los orificios del micrófono. Para evitar dañar las membranas internas, no proyecte aire comprimido en los orificios del micrófono.
- Para limpiar el objetivo y su tapa, utilice un paño suave y sin pelusas. En caso de que se depositen residuos entre el objetivo y el aro de borde, elimínelos con

ayuda de agua o de aire. No introduzca ningún objeto extraño alrededor del objetivo.

#### — PREVENCIÓN DE DAÑOS OCASIONADOS POR EL AGUA

La junta de caucho que recubre el interior de la caja forma una barrera impermeable que protege su cámara deportiva de las condiciones de humedad e inmersión bajo el agua. Haga lo necesario para que la junta de caucho esté siempre limpia. Un simple pelo o un grano de arena pueden provocar una fuga. Después de cada utilización en agua salada, debe aclarar el exterior de la caja con agua dulce y dejarla secar. De lo contrario, la bisagra podría oxidarse y la sal podría acumularse en la junta, con el consiguiente riesgo de deficiencias de funcionamiento. Para limpiar la junta, pásela por agua dulce y sacúdala para eliminar el exceso de agua (no la seque con un trapo, ya cualquier pelusa podría comprometer el correcto funcionamiento de la junta).

### INFORMACIÓN SOBRE LA BATERÍA

---

#### — OPTIMIZACIÓN DE LA AUTONOMÍA DE LA BATERÍA

Cuando la batería esté baja, aparecerá un símbolo de batería tachado en la parte inferior izquierda de la pantalla. En caso de que la batería llegue al 0 % durante una grabación, la cámara guardará el archivo y se apagará.

A ser posible, siga estas instrucciones para optimizar la autonomía de la batería:

- Capture videos con frecuencias de imagen y resoluciones más bajas.
- Utilice estos parámetros:
  - o Protector de pantalla
  - o Apagado automático

#### — MANIPULACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE LA BATERÍA

La cámara contiene piezas frágiles, especialmente la batería. Así pues, se desaconseja dejar caer, desmontar, abrir, aplastar, doblar, deformar, inflar, perforar, rayar, exponer al microondas, quemar o repintar la cámara, así como introducir objetos en la abertura de la batería. No utilice la cámara o la batería en el caso de que estén dañadas, por ejemplo, si están fisuradas, perforadas o se han mojado. Si desmonta o perfora una batería, esta podría explotar o incendiarse. Evite dejar la cámara y su batería expuestas a un calor o un frío excesivos. Unas temperaturas demasiado elevadas o demasiado bajas podrían disminuir temporalmente su autonomía o impedir su correcto funcionamiento. Evite los cambios bruscos de temperatura o de humedad, ya que podría producirse una condensación en el interior de la cámara.

#### — ELIMINACIÓN DE LA BATERÍA

Las baterías de litio-ion contienen materiales reciclables y se consideran reciclables. Infórmese en su lugar de residencia para conocer la legislación



vigente y los puntos de reciclaje. Cuando tire baterías de litio-ion, cubra los terminales con cinta adhesiva, aislante o una película de embalaje para evitar que entren en contacto con otros objetos metálicos y para que no se incendien durante el transporte.

## REPARACIÓN

---

### «Mi cámara no se enciende»

- Asegúrese de que su cámara está cargada. Para cargarla, utilice el cable USB suministrado y un ordenador. También puede utilizar un cargador de pared o un cargador de coche compatible con USB (vendidos por separado).
- Asegúrese igualmente de que la batería esté bien introducida en su emplazamiento.
- Para encender la cámara, mantenga pulsado el botón durante 3 segundos.

### «La cámara no se carga»

- Compruebe que el cable esté bien conectado. Debe encenderse un led.
- Compruebe que la batería esté bien introducida en su emplazamiento. De ser necesario, retírela y vuelva a colocarla en su sitio con ayuda de la pestaña.

### «La lectura en mi ordenador es entrecortada»

Los saltos durante la lectura no suelen deberse a un problema del archivo. Si observa saltos de imagen, el problema puede explicarse por alguna de las siguientes causas:

- Utilización de un lector de vídeo no compatible.
- El ordenador no dispone de la configuración de sistema necesaria para la lectura HD. Cuanto más elevadas son la resolución y la frecuencia de imagen de un vídeo, mayores son los recursos de tratamiento que el ordenador moviliza para su lectura. Asegúrese de que su ordenador disponga de la configuración de sistema requerida por su software de lectura.
- La tarjeta microSD no es conforme con las recomendaciones (mín. 8 GB, máx. 64 GB).
- Formatee la tarjeta SD antes de utilizarla en la cámara.

### «La pantalla permanece negra durante la utilización»

Compruebe los parámetros del protector de pantalla.

### «Las grabaciones en la tarjeta aparecen segmentadas en varias partes»

Compruebe los parámetros de grabación y/o desactive los bucles.

## ATENCIÓN AL CLIENTE

---

T'nB se compromete a ofrecer el mejor servicio posible. Para acceder al servicio de atención al cliente de T'nB, T'nB Service, contacte con nosotros en [info@t-nb.com](mailto:info@t-nb.com) o llamando al 04.90.42.38.38.

***Parabéns pela sua compra e obrigado pela confiança depositada na T'nB. Os nossos produtos estão em conformidade com os regulamentos e as normas em vigor. Antes de usar este aparelho, aconselhamos a que leia atentamente as instruções e as indicações de segurança e que guarde este manual.***

## **CONSELHOS DE SEGURANÇA IMPORTANTES**

---

- A alimentação do seu dispositivo deve coincidir com as características originais inicialmente previstas.
- Nunca utilize o seu dispositivo debaixo de chuva, em locais húmidos ou perto da água sem o estojo à prova de água.
- Não coloque qualquer objeto inflamável, substância explosiva ou objeto perigoso perto do seu dispositivo.
- Utilizar apenas os acessórios e conetores fornecidos. A utilização de qualquer outro tipo de acessório não previsto para esse efeito pode danificar seu aparelho de forma irreversível.
- Utilize e guarde o seu dispositivo apenas num ambiente onde a temperatura esteja entre 0°C e os 35°C.
- Mantenha o aparelho fora do alcance das crianças.
- Não desmonte o seu dispositivo e não tente repará-lo por conta própria.
- Não utilize o seu dispositivo se ele tiver sido sujeito a um choque ou danos.
- Para evitar um choque elétrico, desligue a unidade da alimentação principal.

## **QUADRO DE CONTEÚDOS**

---

Para começar.....	44
Navegação na sua câmara.....	46
Registar vídeos e fotos.....	46
Leitura do seu conteúdo.....	47
Ligação com a aplicação.....	48
Modo Vídeo: Os diferentes modos de registo.....	48
Modo Vídeo: Configurações.....	49
Modo Foto: Os diferentes modos de registo.....	50
Parâmetros Gerais.....	50
Manutenção.....	52
Informações sobre a bateria.....	53
Resolução de problemas.....	53
Apoio ao cliente.....	54



- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. otão «REC»                    | 7. Porta micro HDMI (cabo não incluído)      |
| 2. Indicador de estado da câmara | 8. Botão de navegação Para Cima + botão Wifi |
| 3. Microfone                     | 9. Botão de navegação baixa                  |
| 4. Botão ON/OFF                  | 10. Ecrã tátil 1.8"                          |
| 5. Porta para cartão SD          | 11. Bateria                                  |
| 6. Porta micro USB               |  |

## PARA INICIAR

---

Seja bem-vindo(a) a este guia de utilização para a sua nova câmara S30!

### — CARREGAMENTO DA BATERIA

Para otimizar o uso da sua câmara, carregar totalmente a bateria antes da primeira utilização.

Para tal, ligue a câmara a um computador ou a qualquer outro adaptador de carregamento USB usando o cabo micro USB fornecido. A porta micro USB encontra-se no compartimento situado na parte lateral esquerda da câmara. Uma mensagem é exibida no ecrã para o avisar que a câmara está ligada ao computador. Um indicador luminoso vermelho acende-se na parte traseira da câmara e fica intermitente durante o carregamento. Quando a bateria estiver totalmente carregada, o indicador luminoso vermelho deixa de piscar. O tempo de carregamento da câmara é de cerca de 3 horas. Não se preocupe se a câmara aquecer ligeiramente durante o carregamento.

**Observação:** Pode carregar a sua câmara com um carregador de parede ou um carregador de veículo T'nB compatível com USB (vendido separadamente).

### — CARTÃO MICRO SD

Um cartão micro SD (vendido separadamente) é necessário para registar vídeos e fotos. Use cartões de memória de marcas que cumpram as seguintes especificações:

- microSD, micro SDHC ou micro SDXC
- Classe 10 ou UHS-I
- Capacidade mínima de 8 GB e máxima de 64 GB

**Observação:** Manipule os cartões de memória com precaução. Desligue a câmara antes de inserir ou remover o cartão. Consulte as instruções do fabricante do cartão de memória para obter mais informações.

### **Inserção do cartão micro SD**

Para inserir um cartão micro USB abra o compartimento situado na parte lateral esquerda da câmara. Insira o cartão micro SD na porta do cartão com a etiqueta virada para si.

### **Formatação do cartão micro SD**

Para uma utilização otimizada, formate o cartão micro SD antes da primeira utilização. Para que o cartão permaneça em boas condições, reformate-o numa base regular.

Observação: a reformatação elimina a totalidade do conteúdo do cartão. Certifique-se de transferir as suas fotos e os seus vídeos com antecedência.

## — LIGAR E DESLIGAR

### Para ligar a câmara

Mantenha pressionado o botão  durante 6 segundos. Aparece o ecrã de abertura e um indicador luminoso azul acende-se na parte traseira da câmara.

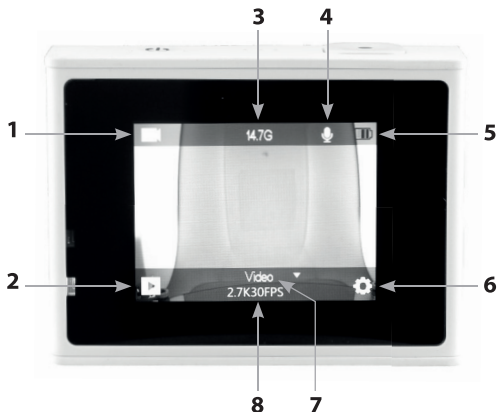
### Para desligar a câmara

Mantenha pressionado o botão  durante 3 segundos. Aparece o ecrã de encerramento.

## — ECRÃ DE NAVEGAÇÃO

O ecrã exibe as informações seguintes sobre modos e parâmetros. Os parâmetros exibidos variam em função do modo.

**Atenção:** o ecrã tátil não funciona dentro da caixa estanque.



1. Modo de Vídeo/Foto/Reprodução
2. Modo vídeo/foto/leitura
3. Espaço restante no cartão SD
4. Microfone ativado/desativado

5. Estado da bateria
6. Parâmetros
7. Acesso rápido aos outros modos
8. Resolução de vídeo/foto

## NAVEGAÇÃO NA SUA CÂMARA

---

### — MODOS

A câmara S30 possui dois modos: Vídeo e Foto.

#### **Vídeo**

Quatro modos de captura estão disponíveis no modo Vídeo: Vídeo, Time Lapse, Cicio e Slow motion.

Estes modos serão explicados mais tarde neste manual.

#### **Foto**

Quatro modos de captura estão disponíveis no modo Foto: Foto, Rajada, temporizador, Disparo automático.

#### **Navegar com a ajuda do ecrã tátil**

- Modos: No ecrã principal, pressione em ▼ localizado abaixo do ecrã para escolher o modo: Vídeo, Loop, Lapse, Foto, temporizador, Disparo automático, Rajada ou Câmara lenta.
- Reprodução: No ecrã principal, toque no ícone ⏮ situado em baixo à esquerda do ecrã para aceder rapidamente a reprodução dos seus ficheiros.
- Parâmetros: No ecrã principal, toque no ícone ⚙ situado em baixo à direita do ecrã para aceder rapidamente aos parâmetros da câmara.

#### **Alteração de modo com a ajuda do botão**

O botão ON / OFF permite percorrer rapidamente os modos. Pressione repetidamente este botão para mudar para o modo de Vídeo, Foto ou Leitura.

## REGISTAR VÍDEOS E FOTOS

---

### — REGISTAR VÍDEOS E FOTOS

Ligue a câmara e filme ou fotografe diretamente pressionando «REC». Pode alterar os modos e definições antes de cada registo.

#### **Para filmar ou fotografar**

- Pressione o botão «REC». O tempo de gravação é exibido no canto superior esquerdo do ecrã.
- Para parar de filmar, pressione mais uma vez o botão «REC».

#### **Para selecionar outro modo**

- Com a ajuda do ecrã tátil, carregue em ▼ .
- Selecione o modo de captura que pretende.





**Observação:** pode também filmar e fotografar com a ajuda da aplicação “T’nB Cam S30” no seu Smartphone.

## LEITURA DO SEU CONTEÚDO


---

Pode visualizar o seu conteúdo no ecrã da câmara, num computador, num dispositivo móvel ou numa TV.

### — VISUALIZAÇÃO DE VÍDEOS E FOTOS NA CÂMARA

1. Com a ajuda do ecrã tátil, carregue em  localizado em baixo à esquerda do ecrã. Selecione o conteúdo que deseja reproduzir com a ajuda dos botões  e . Pode também mover os ficheiros deslizando o dedo para a esquerda ou para a direita no ecrã.
2. Para reproduzir um vídeo, pressione o botão “REC”. Para fazer uma leitura rápida, mantenha pressionado o botão “para baixo”. Para voltar para trás rapidamente, mantenha pressionado o botão “para cima”. Solte o botão para voltar para a reprodução normal.
3. Para sair da reprodução de um vídeo e voltar para o modo Vídeo, pressione uma vez o botão .

### — ELIMINAR VÍDEOS E FOTOS NA CÂMARA

Quando estiver no menu “Leitura”, selecione o vídeo ou foto a ser eliminado e depois pressione em .

Aparece uma mensagem no ecrã que lhe pede se pretende eliminar esse ficheiro. Selecione “confirmar” com a ajuda do ecrã tátil.

### — VISUALIZAÇÃO DE VÍDEOS E DE FOTOS NUM COMPUTADOR

Para reproduzir os seus vídeos e fotos num computador, deve primeiro transferir os ficheiros.

1. Ligue a câmara ao computador usando o cabo micro USB fornecido.
  2. Ligue a câmara.
  3. O ecrã da câmara exibe uma mensagem de ligação e o diretório de ficheiros abre-se automaticamente no seu computador.
- Também é possível reproduzir o conteúdo diretamente inserindo o cartão micro SD num computador

### **Observações:**


- A resolução de reprodução varia de acordo com a resolução do computador e a sua capacidade de leitura.
- Para inserir o cartão micro SD no seu computador, pode usar o leitor de cartão T’nB (vendido separadamente)

### — VISUALIZAÇÃO DE VÍDEOS E DE FOTOS NUM DISPOSITIVO MÓVEL

1. Ligue a sua câmara à aplicação "T'nB Cam S30".
2. Deixe-se conduzir pela aplicação para aceder aos seus ficheiros de vídeo e de fotos no seu smartphone ou tablet.

### — VISUALIZAÇÃO DE VÍDEOS E DE FOTOS NUM TELEVISOR HD

Pode ligar a sua câmara a um televisor HD e visualizar o seu conteúdo diretamente no ecrã da TV. Esta operação requer um cabo micro HDMI (vendido separadamente)

1. Ligue a porta HDMI da câmara a um televisor HD usando um cabo micro HDMI
2. Selecione a entrada HDMI do televisor
3. Ligue a câmara
4. Pressione o botão  para percorrer os comandos e depois pressione o botão "REC" para selecionar um comando.

**Observação:** Para ligar a câmara ao seu televisor, pode usar o cabo micro HDMI T'nB.

Também é possível reproduzir o conteúdo inserindo diretamente o cartão micro SD num televisor compatível.

**Observação:** A resolução de reprodução varia de acordo com a resolução do computador e a sua capacidade de leitura.

### LIGAÇÃO À APLICAÇÃO

---

1. Descarregue a aplicação "T'nB Cam S30" na Apple Store ou na Google Play Store.
2. Ative a função WiFi nos Parâmetros Gerais da câmara.
3. Encontre o sinal "T'nB Cam S30" no seu dispositivo móvel.
4. Insira a seguinte palavra-passe: 1234567890.
5. Abra a aplicação e deixe-se conduzir através das instruções que aparecem no ecrã.

### MODO VÍDEO: OS DIFERENTES MODOS DE REGISTO

---

Quatro modos estão disponíveis em modo Vídeo: Vídeo, Time Lapse, Cicio e Slow motion.

#### — VÍDEO

Este modo de registo destina-se ao registo de vídeo tradicional.

#### — TIME LAPSE

Com o modo "Time Lapse", a sua câmara pode gravar imagens de vídeo com



diferentes intervalos predefinidos: 0,5, 1, 2, 5, 10, 30 segundos ou 1 minuto, criando um filme acelerado! Concluída a gravação, a câmara compila automaticamente imagens para formar uma sequência de vídeo coerente.

#### — CICLO

Ative este modo para gravar um vídeo em modo contínuo, guardando apenas ficheiros curtos. Por exemplo, se seleccionar um intervalo de 2 minutos e guardar um vídeo com mais de 2 minutos, terá vários ficheiros de vídeo, cada um com uma duração de 2 minutos.

Este modo é útil aquando da captura de eventos que contenham períodos sem ação que não deseja guardar durante a montagem.

#### — SLOW MOTION (CÂMARA LENTA)

Ao contrário do modo "Time Lapse", com o modo "Câmara lenta", a sua câmara grava uma cena com um número de imagens por segundo muito mais elevado do que a velocidade de projeção. Então torna-se possível gravar detalhes da cena filmada que o olho humano não é capaz de ver!

Estão disponíveis dois modos de gravação em Slow Motion: uma gravação em Full HD (1080p – 60 FPS) ou uma gravação em HD (720p – 120 FPS). Para obter uma boa câmara lenta bem fluída, é aconselhável seleccionar a configuração que permita obter o máximo de imagens por segundo.

Apenas a resolução vídeo é modificável neste modo.

### MODO VÍDEO: PARÂMETROS

#### — RESOLUÇÃO DE VÍDEO

Resolução de vídeo (RES)	FPS	Resolução de ecrã
4K	30	3840 * 2160
2,7K	30	2704 * 1520
1080p	60	1920 * 1080
1080p	30	1440 * 1080
720p	120	1280 * 720
720p	60	1280 * 720
720p	30	1280 * 720

**— IMAGENS POR SEGUNDO (IPS)**

As imagens por segundo (IPS) designam o número de imagens de vídeo que são registadas por segundo.

Observação: As resoluções elevadas fornecem mais detalhe e nitidez, mas são geralmente acopladas com um IPS baixo. As resoluções mais baixas fornecem menos detalhe e nitidez, mas possuem IPS elevados, o que melhora a captura de movimentos. IPS elevados também podem criar vídeos em câmara lenta.

**— GRAVAÇÃO DE ÁUDIO**

Este modo permite ativar a gravação de sons quando grava um vídeo.

**MODO FOTO: OS DIFERENTES MODOS DE REGISTO**

---

Quatro modos de captura estão disponíveis no modo Foto: Foto, temporizador, auto (disparo automático) e burst. Todas as fotos podem ser capturadas em 16 MP, 12 MP, 8 MP, 5 MP ou 2 MP.

**— FOTO**

O modo Foto permite tirar fotos tradicionais.

**— TEMPORIZADOR**

O modo de temporizador permite tirar fotos com temporizador. 3, 5, 10 ou 20 segundos após pressionar o botão «REC».

**— AUTO (DISPARO AUTOMÁTICO)**

O modo de Auto permite tirar fotos em contínuo com um retardador de 3, 10, 15, 20 ou 30 segundos. A câmara captura fotos sem interrupção com o temporizador selecionado até que pressione novamente a tecla «REC»

**— BURST**

O modo Rajada tira até 10 fotos em 1 segundo. É o modo de captura perfeito para atividades rápidas.

As frequências seguintes estão disponíveis:

- 3 fotos / segundo
- 5 fotos / segundo
- 10 fotos / segundo

**PARÂMETROS GERAIS**

---

**— COMPENSAÇÃO DO VALOR DA EXPOSIÇÃO (EV)**

A compensação do valor da exposição (EV) afeta a luminosidade do seu vídeo. O ajuste deste parâmetro pode melhorar a qualidade de imagem ao fotografar em ambientes onde a luminosidade é contrastada.

As opções deste parâmetro vão de -2,0 a +2,0. O parâmetro padrão é +0.0. Quando alterar esta configuração, o resultado é imediatamente visível no ecrã. Os valores positivos produzem imagens mais brilhantes e os valores negativos produzem imagens mais escuras.

#### — **BALANÇO DOS BRANCOS**

O balanço dos brancos permite corrigir uma dominante de cor numa imagem, causada pela fonte de luz que ilumina o seu tema. Existem cinco modos diferentes:

- Auto: a luz ajusta-se automaticamente em função do ambiente
- Ensolarado: para as cenas expostas diretamente à luz solar.
- Enublado: para a luz do dia, quando o sujeito se encontra na sombra
- Luz incandescente: para a iluminação incandescente (as lâmpadas da sua casa, por exemplo)
- Luz fluorescente: para diversas iluminações de tipo halogénio, lâmpadas a vapor de sódio, a vapor de mercúrio... Pode, por exemplo, utilizar este modo para compensar a iluminação de um ginásio, a iluminação pública...

#### — **ROTAÇÃO DA IMAGEM**

Este parâmetro determina a orientação do seu vídeo ou das suas fotos para evitar capturar imagens em sentido inverso. Se este modo estiver ativado, pode filmar a 180°. Assim, a sua câmara filma no sentido correto automaticamente.

#### — **MODO VEÍCULO**

Este modo permite utilizar a sua câmara em modo "dashcam" ou câmara on-board. Ele permite iniciar automaticamente a gravação de um vídeo assim que a câmara é ligada no isqueiro do seu veículo.

#### — **INDICADOR LED**

Determina o estado do indicador luminoso azul situado na parte traseira da câmara. Se estiver ativada, permanece acesa quando a câmara está ligada e fica intermitente quando está a filmar.

#### — **ECONOMIZADOR DE ECRÃ**

Coloca o ecrã da sua câmara em modo de suspensão após um período de inatividade, para economizar a bateria. As opções são: 10, 20, 30 segundos ou desativar. Para reativar o ecrã, pressione qualquer botão da câmara.

#### — **DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO**

Desliga a sua câmara após um período de inatividade, para economizar a autonomia da bateria. As opções são: 1 minuto, 3 minutos, 5 minutos ou desativar.

#### — **HORA EM MARCA D'ÁGUA**

Permite ativar ou desativar a inscrição da data na sua foto/vídeo.

**— IDIOMA**

Define o idioma da interface do utilizador da câmara.

**— DATA E HORA**

A data e a hora são ajustáveis manualmente.

**— FORMATAR**

Formata o seu cartão SD, mas mantém os parâmetros da sua câmara.

**— CONFIGURAÇÕES PADRÃO**

Restaura os parâmetros da câmara para as configurações de fábrica. Restaurar os parâmetros de fábrica não apaga o conteúdo do seu cartão microSD. Para formatar o seu cartão micro SD, utilize o parâmetro “formatar” abaixo.

**— VERSÃO DE FIRMWARE**

Fornece informações sobre a versão atual da câmara.

**MANUTENÇÃO**

---

**— Manutenção da sua câmara**

Siga estas diretrizes para obter o melhor desempenho da sua câmara:

- A câmara é à prova d'água até 30 metros, apenas com a caixa estanque. Verifique se as abas estão bem fechadas antes de utilizar a câmara perto de água, pó ou areia.
- Para um desempenho áudio ótimo, sacuda a câmara ou sobre no microfone para remover detritos depositados nos orifícios do microfone. Para evitar danificar as membranas internas, não projete ar comprimido para os orifícios do microfone.
- Para limpar a objetiva e a sua lente, limpe-as com um pano macio. Se detritos se alojarem entre a lente e o anel de vedação, remova-os com água ou ar. Não introduza qualquer objeto estranho à volta da lente.

**— Prevenção de danos devidos a água na sua câmara**

A vedação de borracha que cobre o interior do invólucro forma uma barreira impermeável que protege a sua câmara desportiva em condições de humidade e debaixo de água. Certifique-se de que a vedação de borracha permanece limpa. Um simples cabelo ou grão de areia pode causar um vazamento. Após cada utilização em água salgada, deve lavar a parte externa da caixa com água doce e secá-la. Caso contrário, a dobradiça pode enferrujar e o sal pode se acumular na vedação, o que pode provocar deficiências no funcionamento. Para limpar a vedação, lave com água doce e sacuda-a para a secar (a limpeza com um pano pode provocar a acumulação de fiapos e comprometer a vedação).

## INFORMAÇÕES SOBRE A BATERIA

---

### — Otimizar a autonomia da bateria

Quando a bateria estiver fraca, aparece um símbolo na parte inferior esquerda do ecrã. Se a carga da bateria atingir os 0% durante a gravação, a câmara guarda o ficheiro e desliga-se.

Se possível, siga estas instruções para otimizar a autonomia da bateria:

- Registe vídeos com frequências de imagens e resoluções mais baixas
- Utilize estes parâmetros:
  - o Economizador de ecrã
  - o Desligamento automático

### — Manipulação e armazenamento da bateria

A câmara contém peças frágeis, especialmente a bateria. Assim, não é aconselhável deixar cair, desmontar, abrir, esmagar, dobrar, deformar, furar, arranhar, colocar no micro-ondas, queimar ou voltar a pintar a câmara ou introduzir objetos na abertura da bateria. Não utilizar a câmara ou a bateria se ela estiver danificada, por exemplo, se ela estiver com fissuras, furada ou se ela tiver entrado em contacto com água. Se desmontar ou perfurar a bateria, esta pode explodir ou incendiar-se. Evite deixar a sua câmara e a bateria expostas a calor ou frio excessivo. Temperatura muito elevadas ou demasiado baixas podem reduzir a autonomia temporariamente ou impedir o funcionamento correto. Evitar mudanças bruscas de temperatura ou humidade, porque existe o risco de se formar condensação dentro e fora da câmara.

### — Eliminação da bateria

As baterias de lítio-ion contêm materiais recicláveis e são consideradas como recicláveis. Informe-se junto do seu local de residência sobre a legislação em vigor e sobre os locais de reciclagem. Ao eliminar as baterias de lítio-ion, cubra os terminais com fita adesiva, de isolamento ou com película de embalagem para evitar que eles entrem em contacto com outros objetos de metal para que não peguem fogo durante o transporte.

## RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

---

### “A minha câmara não se liga”

- Certifique-se de que a sua câmara está carregada. Para a carregar, utilize o cabo micro-USB fornecido e um computador. Também pode usar um carregador de parede ou um carregador de viatura compatível com USB (vendido separadamente).
- Verifique também se a bateria está bem inserida.
- Para ligar a câmara, pressione longamente o botão durante 3 segundos.

“A câmara não carrega”

- Verifique se o cabo está bem colocado. Um LED deve acender-se.
- Verifique também se a bateria está bem inserida. Se necessário, remover e substituir a bateria com a ajuda da guia.

“A reprodução no meu computador é instável”

Os saltos durante a reprodução geralmente não são causados pelos ficheiros. Se verificar a existência de saltos de imagem, uma das causas seguintes pode explicar o problema:

- Utilização de um leitor de vídeo não compatível
- O computador não possui a configuração de sistema necessária para a reprodução HD Quanto maior a resolução e a frequência de imagens de um vídeo, mais a sua reprodução mobiliza os recursos de processamento do computador. Certifique-se de que o seu computador cumpre os requisitos de sistema do seu software de reprodução.
- O cartão micro SD não está conforme as recomendações
- Formate o cartão SD antes de utilizar posterior da câmara.

“O ecrã permanece escuro durante a utilização”

Verifique as configurações de suspensão do ecrã.

«Os registos no cartão são segmentados em várias partes”

Verifique os parâmetros de registo e/ou desative os loops.

## APOIO AO CLIENTE

---

A T'nB está empenhada em fornecer o melhor serviço possível. Para contactar o serviço de apoio ao cliente T'nB ou o serviçoT'nB, entre em contacto connosco através do email [info@t-nb.com](mailto:info@t-nb.com) e do telefone 04.90.42.38.38.

**T'nB** [t-nb.com](http://t-nb.com)

T'nB SA France / Rue Nicolas Joseph Cugnot  
PA de La Crau / 13300 Salon-de-Provence